



ผลการปฏิบัติงานพิพิธภัณฑ์เมืองนครราชสีมา

โดย กลุ่มงานหอวัฒนธรรมและศูนย์การเรียนรู้
สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา
ระหว่างวันที่ ๑ เมษายน - ๓๐ กันยายน ๒๕๕๘
ประจำปีงบประมาณ ๒๕๕๘ รอบที่ ๒

ลักษณะงานที่ปฏิบัติ

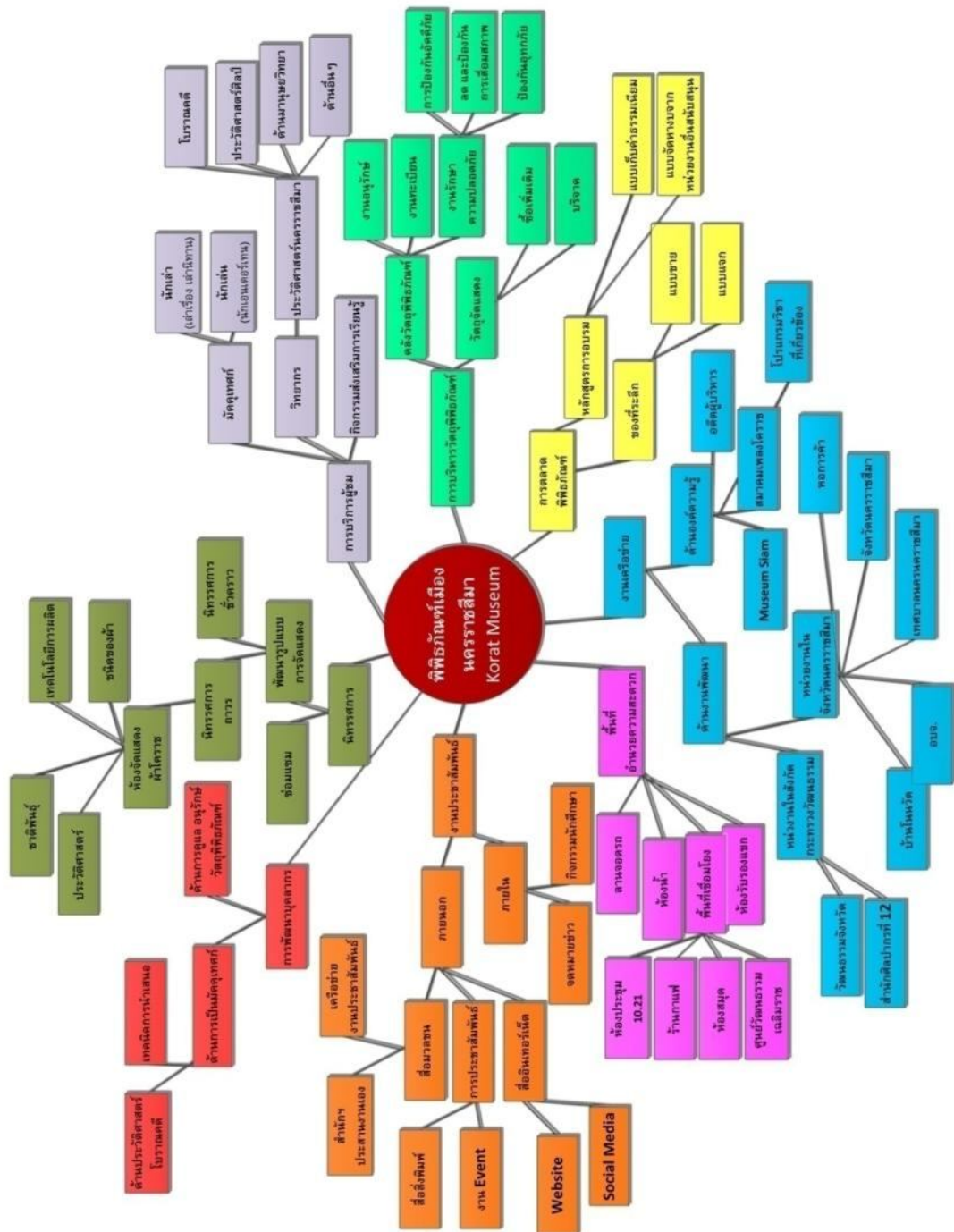
๑. งานด้านการซ่อมบำรุง - บำรุงรักษา ตรวจสอบสภาพ ความเรียบร้อย และความสะอาด เพื่อให้พร้อมต่อการบริการอยู่เสมอ
๒. งานด้านการประชาสัมพันธ์ - การเผยแพร่ ถ่ายทอดสู่สาธารณชน ให้ได้ทั้งประสบการณ์ ความรู้และความเพลิดเพลิน และเพื่อพัฒนาภาพลักษณ์ของพิพิธภัณฑ์
๓. งานด้านการอนุรักษ์วัตถุพิพิธภัณฑ์ - การสงวนรักษาโบราณวัตถุ วัตถุจัดแสดง และวัตถุพิพิธภัณฑ์ให้ปลอดภัย ลดความเสียหายอันเกิดจากการเสื่อมสภาพ หรือการชำรุดตามกาลเวลา
๔. งานด้านการพัฒนาบุคลากร - การพัฒนาบุคลากรในด้านต่างๆ อาทิ เทคนิคในการนำเสนอ ทักษะในการเป็นมัคคุเทศก์ พร้อมทั้งข้อมูลเกี่ยวกับแหล่งเรียนรู้ทางศิลปวัฒนธรรม ข้อมูลพัฒนาการทางประวัติศาสตร์ของจังหวัดนครราชสีมา และบริบทใกล้เคียง
๕. งานด้านการพัฒนาเครือข่ายแหล่งเรียนรู้ - พัฒนาเครือข่ายความร่วมมือ ทั้งในด้านพิพิธภัณฑ์/แหล่งเรียนรู้ และด้านองค์ความรู้ ภูมิปัญญาท้องถิ่น

งานเบื้องหน้า เบื้องหลังของพิพิธภัณฑ์เมืองนครราชสีมา

หน้าฉาก	หลังฉาก
ภาพลักษณ์ - การจัดแสดงนิทรรศการ - กิจกรรมการศึกษา เผยแพร่ความรู้ - การนำชม (วิทยากร, มัคคุเทศก์) - ประชาสัมพันธ์	ภาพลักษณ์ - การรวบรวม สืบค้นวัตถุ - การศึกษาค้นคว้า - การอนุรักษ์ ดูแลรักษาวัตถุ - การทำนุบำรุง
การปฏิบัติงาน การเผยแพร่ การนำชม สิ่งพิมพ์ กิจกรรม เครือข่าย ฯลฯ ที่ต้องต่อเนื่อง สม่ำเสมอ มีเอกลักษณ์น่าสนใจ และทันต่อเหตุการณ์	การปฏิบัติงาน การดูแลรักษา ทำนุบำรุง พัฒนา/ปรับปรุง ถูกต้อง ทันสมัย สวยงาม สะอาด - ข้อมูล วัตถุจัดแสดง - เทคโนโลยีการนำเสนอ - บุคลากร - อาคารสถานที่ สภาพแวดล้อม สิ่งอำนวยความสะดวก

กรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม ได้คัดเลือกให้พิพิธภัณฑ์เมืองนครราชสีมา เป็นแหล่งเรียนรู้ทางวัฒนธรรมของชุมชน ๑ ใน ๖๐ แห่งทั่วประเทศ เพื่อเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี เนื่องในโอกาสสมหามงคลเฉลิมพระชนมพรรษา ๖๐ พรรษา ๒ เมษายน ๒๕๕๘ และเพื่อส่งเสริม สนับสนุนให้พิพิธภัณฑ์เมืองนครราชสีมาเป็น แหล่งเรียนรู้ทางวัฒนธรรมของชุมชนที่มีศักยภาพสามารถถ่ายทอดองค์ความรู้ให้คนในชุมชน และบุคคลทั่วไปได้มีโอกาสศึกษาข้อมูลทางประวัติศาสตร์ ศิลปวัฒนธรรม และภูมิปัญญาของ จังหวัดนครราชสีมา

Mind Map Korat Museum



๑. งานซ่อมบำรุง

ลำดับ	กิจกรรม	รายละเอียด
๑.	ติดตั้งพรมดักฝุ่นบริเวณทางเข้า	เพื่อลดปริมาณฝุ่นที่ติดรองเท้าของผู้มาเยี่ยมชมเข้าไปในพิพิธภัณฑ์
๒.	ซ่อมประตูอัตโนมัติ	หัวหน้าสำนักงานประสานงานพัสดุแจ้งผู้รับจ้าง ส่งช่างมาซ่อมประตูเลื่อนอัตโนมัติ ซึ่งชำรุดจากการชนผู้มาเยี่ยมชม (ซ่อมเมื่อ ๒๔ กรกฎาคม ๒๕๕๘)
๓.	ติดตั้ง Model แหล่งโบราณคดีบ้านโนนวัด ถน ห้องต้นกำเนิดอารยธรรม	เดิม Model แหล่งโบราณคดีบ้านโนนวัด วางไว้ที่ชั้น ๑ ของอาคาร ๑๐ เพื่อให้เกิดประโยชน์และเพื่อป้องกันการชำรุด จึงย้ายเข้ามาในห้องต้นกำเนิดอารยธรรม เนื่องจากมีเนื้อหาสอดคล้องกัน และเพื่อป้องกันชำรุดด้วย
๔.	เปลี่ยนหลอดไฟในดวงที่ขาด	สถิติจากปีงบประมาณที่ผ่านมา หลอดไฟขาดไปประมาณ ๓๐ ดวง
๕.	จัดหาลำโพงและไมค์โครโฟนสำหรับการ บรรยายเป็นหมู่คณะ	อ.เรขา รองผู้อำนวยการฝ่ายวิชาการฯ อนุเคราะห์จัดหาลำโพงและไมค์โครโฟน เพื่อรองรับการบรรยายเป็นหมู่คณะ
๖.	เพิ่มเติมที่นั่งรอ ณ บริเวณทางขึ้นชั้น ๑	ใช้ไม้หินขัด จำนวน ๒ ตัว ซึ่งเก็บมาจากสวนด้านของสำนักฯ ที่มีการก่อสร้างร้านค้าแฟ วางไว้บริเวณทางขึ้น เพื่อเพิ่มจุดนั่งพักสำหรับผู้มาเยี่ยมชม
๗.	จัดทำแท่นฐานจัดแสดงเพิ่มเติม	จัดทำแท่นฐานจัดแสดงเพิ่มเติมจากวัสดุเหลือใช้ เพื่อพัฒนาเทคนิคการจัดแสดงวัตถุให้มีความน่าสนใจมากยิ่งขึ้น โดยใช้ความรู้จากการอบรม
๘.	เพิ่มเติมวิดิทัศน์	เพิ่มเติมวิดิทัศน์ในห้องของดีโคราช เพื่อให้ทันต่อสถานการณ์ อาทิ ประวัติหลวงพ่อคุณ การทำหมีโคราช กุดจิก
๙.	จัดทำคำอธิบายเพิ่มเติม	เพิ่มเติมคำอธิบายวัตถุให้มีรายละเอียดที่ครอบคลุมมากยิ่งขึ้น
๑๐.	นำหนังสือพิมพ์ที่ตีพิมพ์ข่าวพิพิธภัณฑ์ มาใส่กรอบ	นำหนังสือพิมพ์ที่ตีพิมพ์ข่าวพิพิธภัณฑ์มาใส่กรอบเพื่อเป็นจดหมายเหตุของพิพิธภัณฑ์
๑๑.	ทาสีขาวบริเวณทางขึ้นบันได ชั้น ๑	ปรับปรุงเพื่อให้มีความสะอาดมากยิ่งขึ้น
๑๒.	เปลี่ยนกระจกที่แตกบริเวณ ชั้น ๑	หัวหน้าสำนักงานประสานงานให้งานอาคารสถานที่มาเปลี่ยนกระจกที่แตกบริเวณชั้น ๑

ลำดับ	กิจกรรม	รายละเอียด
๑๓.	ย้ายห้องสำนักงานฝ่ายหอวัฒนธรรม	เพื่อให้เกิดความคล่องตัวในการทำงาน และเกิดความชัดเจนในแต่ละกลุ่มงาน
๑๔.	ปรับปรุงห้อง ชั้น ๓ เพื่อให้เป็นสำนักงานสมาคมเพลงโคราช	ปรับปรุงห้อง ชั้น ๓ บริเวณด้านข้างห้องพุทธศาสตร์ เพื่อให้เป็นสำนักงานสมาคมเพลงโคราช โดยจะเป็นการเพิ่มแหล่งเรียนรู้ที่ผู้มาเยี่ยมชมสามารถพูดคุยกับหมอโคราชโคราชได้โดยตรง และเกิดเครือข่ายองค์ความรู้ด้านเพลงโคราชและภาษาโคราช
๑๕.	จัดทำที่วางโบชัวร์	เพื่อให้เกิดความเรียบร้อย และป้องกันการรูดตัวของโบชัวร์เมื่อผ่านการวางไว้เป็นเวลานาน
๑๖.	จัดทำป้ายแนะนำเว็บไซต์ของพิพิธภัณฑ์	เพื่อแนะนำให้ผู้เข้ามาเยี่ยมชมรู้จักเว็บไซต์ของพิพิธภัณฑ์ เพื่อประโยชน์ในการค้นคว้าทางออนไลน์ต่อไป
๑๗.	เปลี่ยนสมุดเยี่ยม	เล่มเดิมเต็ม โดยเล่มใหม่ได้เลือกใช้กระดาษสีน้ำตาล เพื่อเพิ่มความแตกต่าง โดยมีการประดับตราสัญลักษณ์ของพิพิธภัณฑ์ไว้ที่ด้านหน้าของเล่มอีกด้วย
๑๘.	ซ่อมสีผนังห้องเบิกโรง	เนื่องจากผนังห้องเบิกโรงทาด้วยสีเขียวแต่เมื่อมีรอยถลอกแล้วสีขาวปรากฏ ไม่สวยงาม แต่เนื่องจากสีเดิมเป็นสีเขียวที่มีระดับความเข้มเฉพาะ จึงทำได้ไม่เหมือนเดิม ๑๐๐%



ติดตั้งพรมดักฝุ่นบริเวณทางเข้า



ซ่อมประตูตู้โนมัติ (ซ่อมเมื่อ ๒๔ กรกฎาคม ๒๕๕๘)



Model แหล่งโบราณคดีบ้านโนนวัด ณ ห้องต้นกำเนิดอารยธรรม



เปลี่ยนหลอดไฟในดวงที่ขาด



นำหนังสือพิมพ์ที่ตีพิมพ์ข่าวพิพิธภัณฑ์มาใส่กรอบ
ติดตั้งไว้บริเวณทางเข้า



จัดทำที่วางโบราณวัตถุ



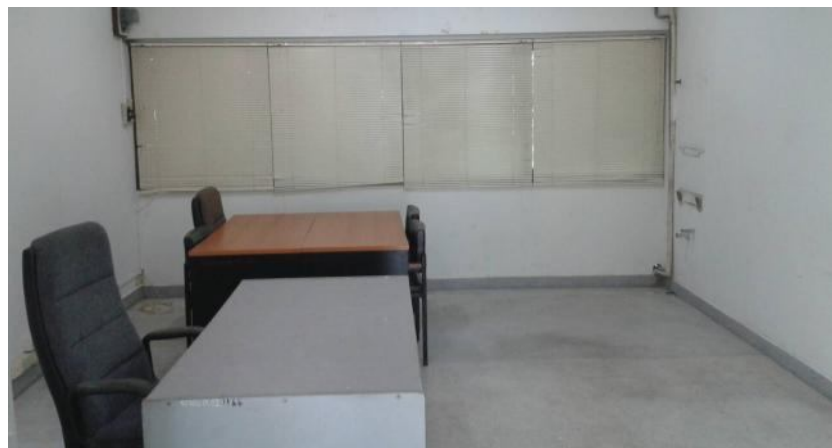
ลำโพงและไมค์โครโฟนสำหรับรองรับการบรรยายเป็นหมู่คณะ



ทาสีขาวบริเวณทางขึ้นบันได ชั้น ๑



เปลี่ยนกระจกที่แตกบริเวณ ชั้น ๑



ปรับปรุงห้อง เพื่อให้เป็นสำนักงานสมาคมเพลงโคราช



จัดทำป้ายแนะนำเว็บไซต์ของพิพิธภัณฑ์



จัดทำแท่นฐานจัดแสดงจากวัสดุเหลือใช้



เปลี่ยนสมุดเยี่ยม เนื่องจากเล่มเดิมเต็ม

๒. งานด้านการประชาสัมพันธ์

ลำดับ	กิจกรรม	รายละเอียด
๑.	จัดนิทรรศการเมธีศิลปศาสตร์ ผู้เป็นปราชญ์ ด้านประวัติศาสตร์และโบราณคดี และ กิจกรรมแต่งแต้มสี เรียนรู้เรื่องราวดีกล้า บรรพ์ผ่านเครื่องปั้นดินเผา	เป็นโครงการความร่วมมือระหว่างสำนักศิลปะและ วัฒนธรรมกับสำนักวิทยบริการและเทคโนโลยี สารสนเทศ เพื่อเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพ รัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี เนื่องในโอกาสฉลอง พระชนมายุ ๕ รอบ โดยมีพิธีเปิดในวันที่ ๑๑ มิถุนายน ๒๕๕๘
๒.	ให้ยืมวัตถุพิพิธภัณฑสถานเพื่อจัดแสดงใน นิทรรศการ “วัฒนธรรมรัก”	มิวเซียมสยามได้นำวัตถุในพิพิธภัณฑสถานเมืองนครราชสีมา ไปร่วมแสดงในนิทรรศการพิเศษ เรื่อง “วัฒนธรรมรัก” อาทิ เกวียนและประทุน กระแอบใส่ยา เขียนหมากไม้ ฯ ตั้งแต่ ๓ มีนาคม ถึง ๒๘ มิถุนายน ๒๕๕๘ ณ มิวเซียมสยาม (ท่าเตียน) กทม.
๓.	ผลิตสื่อ รณรงค์ “ไหว้พระ ๙ วัด ในเขตเมือง นครราชสีมา”	การประยุกต์ใช้ social media กับ การประชาสัมพันธ์ พิพิธภัณฑสถาน เกิดกระแสนิยมไหว้พระ ๙ วัดในเมือง นครราชสีมา อยู่ระยะเวลานาน แต่พบปัญหาว่าบางวัด ไม่ได้เปิดให้เข้าชมได้ตลอด
๔.	นิทรรศการความเจริญรุ่งเรืองในยุคเหล็ก ใน เทศกาลพิพิธภัณฑสถานท้องถิ่น Museum Festival	พิพิธภัณฑสถานเมืองนครราชสีมา โดยสำนักศิลปะและ วัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา ได้รับเชิญ ให้เข้าร่วมจัดแสดงนิทรรศการ เรื่อง ยุคโลหะในจังหวัด นครราชสีมา ในเทศกาลพิพิธภัณฑสถานท้องถิ่น ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ “Museum Festival ๒๐๑๕” ตั้งแต่วันที่ ๑๖ - ๑๘ กรกฎาคม ๒๕๕๘ ณ หอศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยขอนแก่น จัดโดย สถาบันพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ (สพร.)
๕.	รายการสมุดโน้ต มหาวิทยาลัยรังสิตถ่ายทำ รายการ	ออกอากาศทาง "RSU WISDOM TV" ช่อง PSI ช่อง ๒๐๙ DTV ช่อง๑๘๓ GMMZช่อง๒๕๒
๖.	รายการตามอำเภอจาน	ออกอากาศทางช่อง ๓๔ อมรินทร์ทีวี
๗.	กิจกรรมแลกเปลี่ยนเรียนรู้ Km	ระหว่างวันที่ ๑๐ - ๑๑ สิงหาคม ๒๕๕๘ ณ หอประชุมอนุสรณ์ ๗๐ ปี
๘.	กิจกรรมส่งเสริมการเรียนรู้ “สะอื้นโคราช”	โครงการส่งเสริมการเรียนรู้ประวัติศาสตร์ ศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาของจังหวัดนครราชสีมา เฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี เนื่องในโอกาสเฉลิมพระ ชนมพรรษา ๕ รอบ

ลำดับ	กิจกรรม	รายละเอียด
๙.	การอบรมผู้นำนักศึกษา เรื่อง แหล่งเรียนรู้ที่สำคัญในมหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา	การอบรมผู้นำนักศึกษา เรื่อง แหล่งเรียนรู้ที่สำคัญในมหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา ณ ห้องประชุม ๑๐.๒๑ และพิพิธภัณฑ์เมืองนครราชสีมา เพื่อเป็นการเตรียมความพร้อมในด้านต่างๆ และเติมความรู้ประวัติความเป็นมาของมหาวิทยาลัย และพัฒนาการท่องเที่ยวประวัติศาสตร์ของจังหวัดนครราชสีมาให้กับผู้นำนักศึกษาจาก ๖ คณะวิชา เพื่อที่จะปฏิบัติกิจกรรมจริงในวันที่ ๒๑ - ๒๔ กรกฎาคม ๒๕๕๘
๑๐.	กิจกรรม NRRU Campus Tour	NRRU Campus tour ซึ่งเป็นกิจกรรมที่รุ่นพี่นำน้องใหม่เข้าไปชมและรู้จักกับแหล่งเรียนรู้สำคัญในมหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา ซึ่งจัดขึ้นในระหว่างวันที่ ๒๐ - ๒๔ ก.ค. ๒๕๕๘
๑๑.	สำนักวรรณกรรมและประวัติศาสตร์ กรมศิลปากร เข้าสำรวจเก็บข้อมูลเพื่อทำการจัดพิมพ์หนังสือ "ปกิณกศิลปวัฒนธรรม" เล่มที่ ๒๑	สำนักวรรณกรรมและประวัติศาสตร์ กรมศิลปากร เข้าสำรวจเก็บข้อมูลและบันทึกภาพกับสำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา ในวันที่ ๒๐ พฤษภาคม ๒๕๕๘ เพื่อหาข้อมูล เกี่ยวกับประวัติศาสตร์ ศิลปวัฒนธรรมแหล่งท่องเที่ยวสำคัญ ประเพณี วิถีชีวิต แหล่งโบราณคดี และโบราณสถานสำคัญของจังหวัดนครราชสีมาเพื่อทำการจัดพิมพ์หนังสือ "ปกิณกศิลปวัฒนธรรม" เล่มที่ ๒๑ เพื่อทำการจัดพิมพ์เผยแพร่ในโอกาสที่กรมศิลปากรนำผ้าพระกฐินพระราชทานประจำปี ๒๕๕๘ ไปทอดถวาย ณ วัดพระนารายณ์มหาราชวรวิหาร อำเภอเมือง จังหวัดนครราชสีมา
๑๒.	โครงการ "โคราช... ยิ้ม"	มูลนิธิเพื่อนเยาวชนเพื่อการพัฒนา (มยพ.) และพื้นที่สร้างสรรค์บ้านลานเพลินโคราช ร่วมกับสำนักศิลปะและวัฒนธรรม จัดกิจกรรมส่งเสริมการเรียนรู้ของเยาวชนใน ด้านประวัติศาสตร์เมืองโคราชผ่านการสืบค้นตำนานท้องถิ่น ภูมิปัญญา ศิลปะ ในรูปแบบกระบวนการเรียนรู้ การผลิตสื่อ การสร้างสรรค์ ในโครงการ "โคราช... ยิ้ม" เมื่อวันที่ ๙ มิ.ย. ๒๕๕๘ ณ ห้องประชุม ๑๐.๒๑ และพิพิธภัณฑ์เมืองนครราชสีมา
๑๓.	การให้บริการผ่านทาง Facebook	บริการตอบคำถาม ทาง Fanpage www.facebook.com/koratmuseum



นิทรรศการเมธีศิลปศาสตร์ ผู้เป็นปราชญ์ด้านประวัติศาสตร์และโบราณคดี
ณ สำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ



กิจกรรมแต่งแต้มสี เรียนรู้เรื่องราวดี ๆ ดำบรรพ์ผ่านเครื่องปั้นดินเผา
ณ สำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ



ให้ยืมวัตถุพิพิธภัณฑ์เพื่อจัดแสดงในนิทรรศการ “วัฒนธรรมรัก”

มีการตีพิมพ์ชื่อพิพิธภัณฑ์ในสื่อต่างๆ อย่างหลากหลาย



ผลิตสื่อ รณรงค์ “ไหว้พระ ๙ วัด ในเขตเมืองนครราชสีมา”



รายการสมุดโน้ต มหาวิทยาลัยรังสิตถ่ายทำรายการ



รายการตามอำเภอจาน
ออกอากาศทางอมรินทร์ทีวี



การอบรมผู้นำนักศึกษา เรื่อง แหล่งเรียนรู้ที่สำคัญในมหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา
เมื่อวันที่ ๒๐ กรกฎาคม ๒๕๕๘



กิจกรรม NRRU Campus Tour
ระหว่างวันที่ ๒๑ - ๒๔ กรกฎาคม ๒๕๕๘

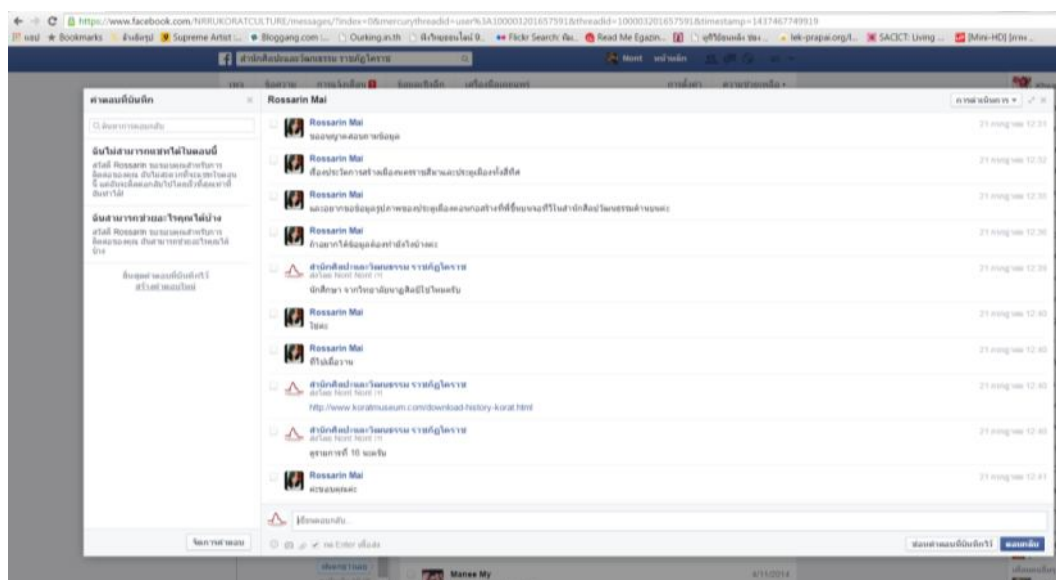
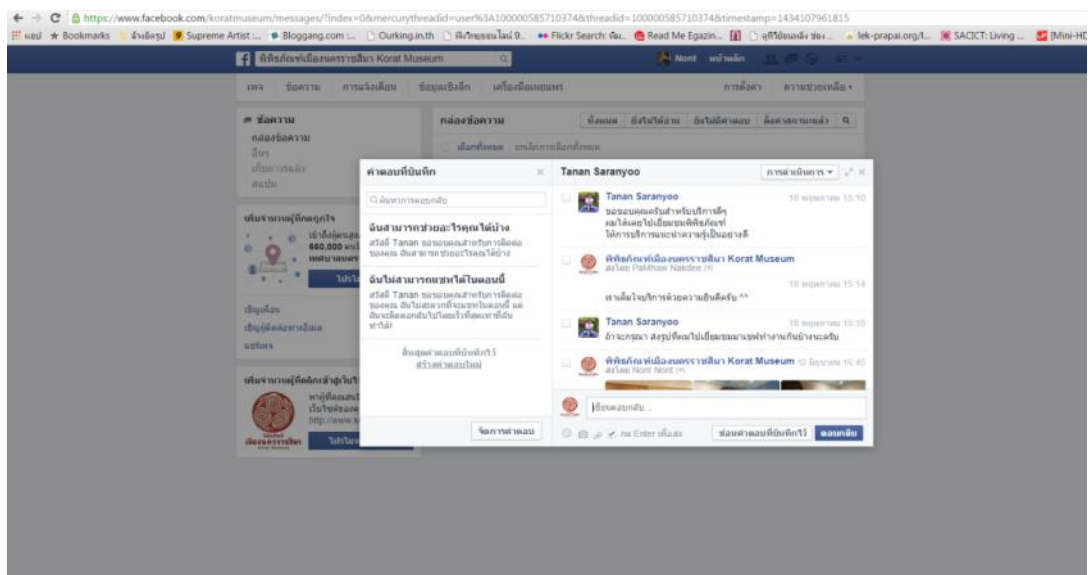


สำนักวรรณกรรมและประวัติศาสตร์
กรมศิลปากร เข้าสำรวจเก็บข้อมูลเพื่อทำการจัดพิมพ์หนังสือ
"ปกิณกศิลปวัฒนธรรม" เล่มที่ ๒๑



กิจกรรมโคราช...เยี่ยม

๙ มิถุนายน ๒๕๕๘



บริการตอบคำถามทาง www.facebook.com



ปรับปรุงการออกแบบ www.koratmuseum.com

หน้าเอกสารความรู้เกี่ยวกับโคราช



Posted by sawadeegan on ธันวาคม 17, 2015 แก้ไขแล้ว



©

หมวดหมู่ของข้อมูล

- ตลาดค้า การเกษตร (1)
- ประสิทธิภาพการบริการของราชการ (10)
- ศักยภาพเมืองของราชการ (1)
- วัฒนธรรมของราชการ (10)
- อาสาสมัคร (4)
- เป้าหมายของหน่วยงาน (8)
- แหล่งโบราณคดี (1)

ข้อมูลล่าสุด

- [illegible]



၂၆

๓. งานด้านการอนุรักษ์วัตถุพิพิธภัณฑ์และโบราณวัตถุ

ลำดับ	กิจกรรม	รายละเอียด
๑.	นำวัตถุที่อยู่ ณ อัมพเจดีย์มาเก็บไว้ชั่วคราว ณ ห้องชั้น ๓ ของอาคาร	นำโบราณวัตถุที่เคยเก็บรักษาไว้ ณ บริเวณอัมพเจดีย์มาเก็บรักษาไว้ชั่วคราว เพื่อรอการก่อสร้างห้องคลังโบราณวัตถุ ประกอบด้วย หนังสือ เครื่องจักสาน และเครื่องปั้นดินเผา
๒.	รวบรวมโบราณวัตถุบริเวณชั้น ๓	รวบรวมโบราณวัตถุบริเวณชั้น ๓ ให้อยู่เป็นกลุ่มหมวดหมู่ เพื่อรอการก่อสร้างห้องคลังโบราณวัตถุ และจะดำเนินการจัดทำทะเบียนในระยะต่อมา
๓.	รับมอบตู้ประหยัดพื้นที่จากโปรแกรมวิชาบรรณารักษศาสตร์และสารสนเทศศาสตร์	เพื่อใช้ในการเก็บโบราณวัตถุ (รอการก่อสร้างห้องคลังโบราณวัตถุ)
๔.	สำนักศิลปะกำลังดำเนินการก่อสร้างห้องคลังโบราณวัตถุ	สำนักศิลปะกำลังดำเนินการก่อสร้างห้องคลังโบราณวัตถุ ปีงบประมาณ ๒๕๕๙ และจะได้ดำเนินการวางแผนโครงการในการแยกประเภทจัดหมวดหมู่ จัดทะเบียน แจ่งปริมาณวัตถุที่ครอบครอง และรายงานต่อผู้อำนวยการ รวมถึงยังสามารถเป็นห้องปฏิบัติการในการอนุรักษ์โบราณวัตถุได้อีกด้วย
๕.	ใช้วัสดุเบาคลุมประทุนเกวียนเพื่อป้องกันฝุ่นชั่วคราว	หลังจากที่มิวเซียมสยาม นำเกวียนกลับมาคืนโดยสภาพสมบูรณ์ แต่เนื่องจากพิพิธภัณฑ์ยังไม่มีที่จัดเก็บที่เหมาะสมจึงดำเนินการใช้วัสดุเบาคลุมประทุนเกวียนเพื่อป้องกันฝุ่นเป็นการชั่วคราว
๖.	ย้ายส่วนบนของธรรมมาสน์ เพื่อไปเก็บรักษาไว้ชั่วคราว ณ ชั้น ๓	ทำความสะอาดส่วนบนของธรรมมาสน์ และย้ายไปเก็บรักษาไว้ชั่วคราว ณ ชั้น ๓ ระหว่างรอการก่อสร้างห้องคลังวัตถุพิพิธภัณฑ์และนิทรรศการ
๗.	ทำความสะอาดเอกสารโบราณ	จากบ้านคุณยายยี่สุน ไกรฤกษ์



รับมอบตู้ประหยัดพื้นที่จากโปรแกรมวิชาบรรณารักษศาสตร์และสารนิเทศศาสตร์



สถานที่ก่อสร้างห้องคลังโบราณวัตถุ



ใช้วัสดุเบาคลุมประทุนเกวียนเพื่อป้องกันฝุ่นชั่วคราว



นำวัตถุที่อยู่ ณ อัมจารย์มาเก็บไว้ชั่วคราว ณ ห้องชั้น ๓ ของอาคาร



ทำความสะอาดส่วนบนของธรรมมาสน์ และย้ายไปเก็บรักษาไว้ชั่วคราว ณ ชั้น ๓
ระหว่างรอกการก่อสร้างห้องคลังวัตถุพิพิธภัณฑสถานและนิทรรศการ



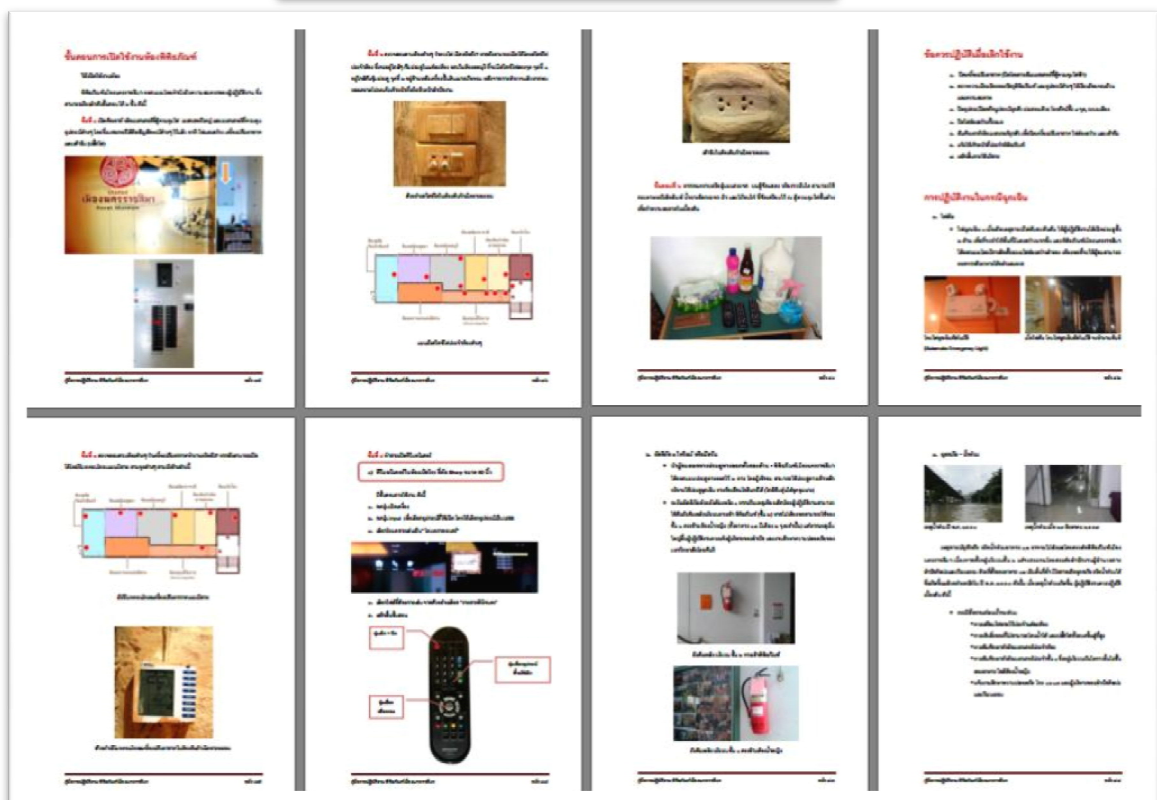
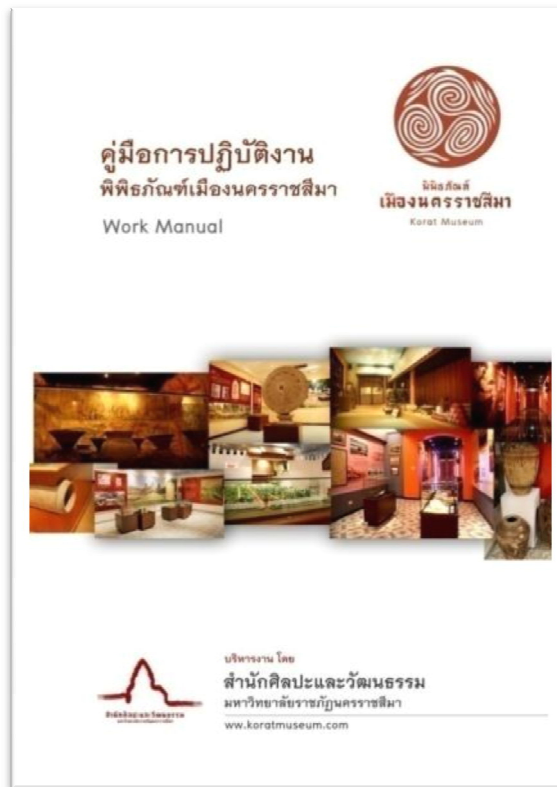
ทำความสะอาดเอกสารโบราณ

๔. งานด้านการพัฒนาบุคลากร

ลำดับ	กิจกรรม	รายละเอียด
๑.	ศึกษาดูงาน ณ หอไทยนิทัศน์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีสุรนารี	ศึกษาดูงานด้านการบริการและรูปแบบการจัดแสดง เพื่อเปรียบเทียบรูปแบบการจัดแสดงในแหล่งเรียนรู้ใน จังหวัดนครราชสีมา
๒.	แลกเปลี่ยนความรู้ในงานเทศกาลพิพิธภัณฑ์ ท้องถิ่น Museum Festival	กิจกรรมเป็นการรวมเอาพิพิธภัณฑ์ท้องถิ่น ๓๐ แห่งทั่ว ภาคอีสานที่มีศักยภาพ และมีเนื้อหาที่สอดคล้อง กับข้าว เหล็ก และเกลือ และมีการออกแบบกิจกรรมที่ มุ่งให้เกิดการแลกเปลี่ยนประสบการณ์ระหว่างกัน และ ยังได้จัดให้มีการอบรม ๒ หลักสูตร ได้แก่ - การอบรมการประยุกต์การเล่านิทานกับการนำชม - การจัดทำฐานฐานวัตถุจัดแสดงจากวัสดุเหลือใช้
๓.	กระบวนการจัดการความรู้ (km)	การให้บริการแก่ผู้มาเยี่ยมชมพิพิธภัณฑ์เมือง นครราชสีมา โดยได้เชิญบุคลากรจากกองวิเทศสัมพันธ์ งานประชาสัมพันธ์ และพิพิธภัณฑ์ไม้กลายเป็นหินฯ มา ถ่ายทอดประสบการณ์ในการดำเนินงานและพัฒนา เป็นคู่มือในการปฏิบัติงาน
๔.	การจัดทำคู่มือการปฏิบัติงาน	คู่มือการปฏิบัติงานฉบับนี้จัดทำด้วยกระบวนการ จัดการความรู้ (km) เป็นตัวจับความรู้ เพื่อเป็นแนวทาง ในการดำเนินงาน



การพัฒนาบุคลากรจากงานเทศกาลพิพิธภัณฑ์ท้องถิ่น Museum Festival
ระหว่างวันที่ ๑๖ – ๑๘ กรกฎาคม ๒๕๕๘ ณ มหาวิทยาลัยขอนแก่น



คู่มือการปฏิบัติงานพิพิธภัณฑ์เมืองนครราชสีมา



การเชิญบุคลากรจากกองวิเทศสัมพันธ์ งานประชาสัมพันธ์ และพิพิธภัณฑน์ไม้กลายเป็นหิน มาถ่ายทอดประสบการณ์ในการดำเนินงานและพัฒนาเป็นคู่มือในการปฏิบัติงาน



ศึกษาดูงาน ณ หอไทยนิทัศน์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีสุรนารี

๕. งานด้านการพัฒนาเครือข่ายแหล่งเรียนรู้

ลำดับ	กิจกรรม	รายละเอียด
๑.	มิวเซียมสยาม สำรวจการดำเนินงานของพิพิธภัณฑ์เพื่อพัฒนาหลักสูตรการอบรม	มีข้อเสนอแนะในเบื้องต้น ในการพัฒนาการตลาดพิพิธภัณฑ์ กิจกรรมส่งเสริมการเรียนรู้ ห้องคลังวัตถุพิพิธภัณฑ์ และการเพิ่มพื้นที่นั่งพักผ่อน
๒.	มิวเซียมสยาม นำโบราณวัตถุที่ยืมจัดแสดง ณ นิทรรศการหลงรัก มาคืน	โบราณวัตถุที่นำมาจัดแสดงทุกชิ้นมีการทำประกันภัย และได้นำมาคืนในสภาพที่สมบูรณ์ครบถ้วน เมื่อ ๒๗ กรกฎาคม ๒๕๕๘
๓.	มิวเซียมสยาม มอบหนังสือองค์ความรู้ในการพัฒนาแหล่งเรียนรู้	มิวเซียมสยาม มอบหนังสือ ๒ เล่ม ได้แก่ - การดูแลรักษาวัตถุพิพิธภัณฑ์ - การจัดเก็บวัตถุพิพิธภัณฑ์
๔.	มิวเซียมสยาม มอบชุดการเรียนรู้เพื่อเป็นต้นแบบในการพัฒนา	สื่อการเรียนรู้ ๓ ชุด ได้แก่ - คู่มือพิชิตองค์ความรู้ ชุด เครื่องปั้นดินเผา - คู่มือพิชิตองค์ความรู้ ชุด ทวารวดี - เกมส์เศรษฐียุคสุวรรณภูมิ
๕.	พิพิธภัณฑ์เมืองนครราชสีมา มอบต้นพุทธรักษา เพื่อประกอบการจัดแสดงนิทรรศการ	ใช้ประกอบนิทรรศการเรื่อง เกลืออีสาน ณ เทศกาลพิพิธภัณฑ์ท้องถิ่น ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ณ มหาวิทยาลัยขอนแก่น
๖.	ตรวจสอบความถูกต้องของเนื้อหาส่วนประวัติศาสตร์จังหวัดนครราชสีมาในพิพิธภัณฑ์ของโรงพยาบาลเซ็นต์แมรี	ตามที่โรงพยาบาลเซ็นต์แมรีจังหวัดนครราชสีมา ได้ขอความอนุเคราะห์เนื้อหาประวัติความเป็นมาของจังหวัดนครราชสีมาและขอความอนุเคราะห์ในการตรวจสอบความถูกต้องเนื้อหาประวัติศาสตร์ พัฒนาการทางประวัติศาสตร์ของจังหวัดนครราชสีมา ในพิพิธภัณฑ์ของโรงพยาบาลเซ็นต์แมรี ในชื่อ Heritage of St Mary



มอบต้นพุดดอ เพื่อประกอบการจัดแสดงนิทรรศการ



มิวเซียมสยาม มอบชุดการเรียนรู้
เพื่อเป็นต้นแบบในการพัฒนาสื่อการเรียนรู้ของพิพิธภัณฑ์เมืองนครราชสีมา

ความเปลี่ยนแปลงที่เกิดขึ้นบริเวณโดยรอบ

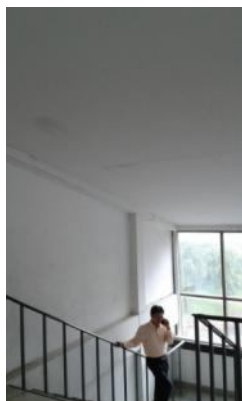
(อันอาจเกิดผลกระทบต่อพิพิธภัณฑ์)

๑. ร้านกาแฟเลอนิซ กำลังทำการก่อสร้างบริเวณด้านทิศตะวันตกของอาคาร อาจมีผลกระทบในด้านขยะ มลพิษทางเสียง หรือระบบน้ำเสีย ควรมีการเฝ้าระวัง และมีการรายงานผลกระทบต่อผู้บริหารสำนักศิลปะและวัฒนธรรมในลำดับต่อไป



ภาพก่อน – ขณะก่อสร้าง (๒๖ กค. ๕๘)

๒. หลังคาชั้น ๓ ของอาคาร มีน้ำรั่ว แฉงหัวหน้าสำนักงานไปเรียบร้อยแล้ว (ยังไม่ได้รับการซ่อม)



๓. มหาวิทยาลัยมีแผนในการก่อสร้างบริเวณใกล้อาคารยุพราชเบญจมงคล จึงต้องมีการเฝ้าระวังเรื่องการสั่นสะเทือนบริเวณจุดติดตั้งตัวลิ้งค์ โดยงานโยธา แนะนำให้วางแก้วน้ำเพื่อสังเกตแรงสั่นสะเทือน

๔. บริเวณระเบียงทางเดินชั้น ๓ เมื่อฝนตก ฝนจะสาดเข้ามายังตัวอาคารได้ อาจเกิดความเสียหายได้ในอนาคต

