**รายละเอียดลักษณะงานในคลังวัตถุพิพิธภัณฑ์**

| **บทบาทหน้าที่** | **ประเภทของงาน** | **ประโยชน์****/ความคาดหวัง** | **ความรู้ที่ต้องใช้** | **หมายเหตุ** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **การจัดเก็บ** | ๑.๑ การจำแนกแยกประเภท  | - สะดวกต่อการจัดเก็บ ทำทะเบียน และการให้บริการ | - วิธีการจำแนกแยกประเภท |  |
|  | ๑.๒ การจัดทำทะเบียน/ฐานข้อมูล | - ทราบปริมาณวัตถุที่ครอบครอง เมื่อเกิดการสูญหายก็ทราบ - สะดวกต่อการให้บริการในการค้นคว้า | - วิธีการจัดทำทะเบียน/ฐานข้อมูล | แยกเป็น ๒ ส่วน คือ ๑) ส่วนที่จัดแสดงอยู่ใน ๒) ส่วนที่จัดเก็บอยู่ในคลังวัตถุพิพิธภัณฑ์ |
|  | ๑.๓ คำอธิบายรายละเอียดวัตถุ | - เกิดความสะดวกในการให้บริการและศึกษาค้นคว้าขยายองค์ความรู้ | - การจัดทำคำอธิบายรายละเอียดวัตถุ | ต้องกำหนดรูปแบบ |
|  | ๑.๔ การจัดเก็บและการหีบห่อ | - ลดการเสื่อมสภาพของวัตถุพิพิธภัณฑ์ | - วิธีการจัดเก็บและการหีบห่อ |  |
|  | ๑.๕ การควบคุมสภาพแวดล้อมภายในห้อง | - สภาพที่เหมาสมในการจัดเก็บวัตถุพิพิธภัณฑ์แต่ละชนิด | ต้องควบคุมภายในข้อจำกัดหลายๆ ด้าน |
| **งานสงวนรักษาและงานอนุรักษ์** | ๒.๑ การทำความสะอาด | - ผู้ปฏิบัติงานสามารถทำความสะอาดวัตถุพิพิธภัณฑ์ในวิธีการที่เหมาะสม | - การทำความสะอาดโบราณวัตถุ ศิลปวัตถุ | สามารถศึกษาได้จาก “การดูแลรักษาวัตถุพิธภัณฑ์” โดย จิราภรณ์ อรัณยะนาค- สถาบันพิพิธภัณฑ์การเรียนรู้แห่งชาติ |
|  | ๒.๒ การตรวจสอบสภาพ | - ผู้ปฏิบัติงานสามารถวิเคราะห์ปัญหาและทำการอนุรักษ์ในขั้นพื้นฐานได้ | - การเสื่อมสภาพของโบราณวัตถุ ศิลปวัตถุ- ป้องกันและกำจัดแมลง |
|  | ๒.๓ การอนุรักษ์เบื้องต้น | - การอนุรักษ์เบื้องต้น |
|  | ๒.๔ การอนุรักษ์โดยผู้เชี่ยวชาญ | - แนวทาง/ช่องทาง ส่งโบราณวัตถุ ศิลปวัตถุที่ตรวจพบสภาพปัญหาเมื่อให้อนุรักษ์โดยนักวิทยาศาสตร์หรือภัณฑารักษ์อย่างถูกวิธี | - เครือข่ายของนักวิทยาศาสตร์หรือภัณฑารักษ์ในพื้นที่จังหวัดนครราชสีมา หรือเครือข่ายพื้นที่อื่นๆ |
| **การจัดแสดง** | ๓.๑ การจัดแสดงภายในคลังวัตถุพิพิธภัณฑ์ | - โบราณวัตถุ ศิลปวัตถุที่จัดเก็บอยู่ในคลังวัตถุพิพิธภัณฑ์อยู่ในสภาพที่เหมาะสม | - รูปแบบการจัดเก็บโบราณวัตถุ ศิลปวัตถุที่เหมาะสม |  |
|  | ๓.๒ การจัดแสดงภายในพิพิธภัณฑ์เมืองนครราชสีมา | - โบราณวัตถุ ศิลปวัตถุที่จัดแสดงในพิพิธภัณฑ์เมืองนครราชสีมา มีความน่าสนใจ สอดคล้องกับนิทรรศการของพิพิธภัณฑ์ | - องค์ความรู้ที่จัดแสดงในพิพิธภัณฑ์ |  |
|  | ๓.๓ การจัดแสดงภายในนิทรรศการหมุนเวียน | - เกิดนิทรรศการหมุนเวียนในพิพิธภัณฑ์เมืองนครราชสีมา เพื่อส่งเสริมการเรียนรู้ในหลากหลายมิติ | - แนวทางการสร้างประเด็นการนำเสนอนิทรรศการหมุนเวียน | - |
| **การให้บริการ** | ๔.๑ การให้บริการการศึกษา ค้นคว้าทั่วไป | - ให้บริการค้นคว้าภายในห้องคลังวัตถุพิพิธภัณฑ์- ให้บริการสืบค้นข้อมูลจากระบบออนไลน์  | - รายละเอียดของวัตถุที่ครอบครอง แหล่งที่มา- การจัดทำฐานข้อมูลคลังวัตถุพิพิธภัณฑ์ | ต้องขออนุญาตผู้อำนวยการเป็นลายลักษณ์อักษรทุกครั้ง |
|  | ๔.๒ การให้ยืมโบราณวัตถุ ศิลปวัตถุชั่วคราว เพื่อนำไปจัดแสดงหรือศึกษา | - การสร้างเครือข่ายด้านพิพิธภัณฑ์ และการแลกเปลี่ยนองค์ความรู้ระหว่างกัน | - การเคลื่อนย้ายและการบรรจุหีบห่อ - การประเมินมูลค่าสิ่งของ | ต้องขออนุญาตผู้อำนวยการเป็นลายลักษณ์อักษรทุกครั้ง |